

دانييل شنايدر

# إبراهيم

## Abraham

Daniel Schnyder

بيت لحم، قصر المؤتمرات  
Bethlehem Convention Palace

القدس، كنيسة المخلص  
Jerusalem Redeemer Church

14 Feb. 2015 7:00 PM

15 Feb. 2015 7:00 PM

أوبرا موسيقية من الحاضر  
Spiritual Opera at the Dawn

### Selling Tickets

Ticket Price:

- 50 NIS (Normal Ticket) (درجة عادية)
- 100 \$ (VIP Ticket) (درجة VIP)

### أماكن بيع التذاكر

سعر التذكرة:

### Selling Tickets

Ramallah

- Al - Qasaba
- Zit Wa Zatar
- Stons
- Goethe Institut
- Art Public Center

### أماكن بيع التذاكر

رام الله

- القصة
- زيت وزعتر
- ستونز
- معهد جوته
- مركز الفن الشعبي

Bethlehem

- Convention Palace
- Jaser Palace
- Edward Said National Conservatory of Music

بيت لحم

- قصر المؤتمرات
- قصر جاسر
- معهد إدوارد سعيد الوطني للموسيقى



## أوبرا موسيقية من الحاضر

إبراهيم أساس الديانات وأب الأنبياء في أوبرا  
معاصرة؟

نعم، عرض موسيقي شيق بكل حيثياته مع جوقة  
كبيرة، وإضاءة، وتصوير شخصيات، وأوركسترا بطريقة  
معاصرة.

براعة متقنة، بتوحد دانييل شنايدر مع أنغام الموسيقى،  
الكلاسيك، والجاز، والموسيقى الأوروبية، والشرقية، لتتألف  
آلة الناي والعود مع آلة البيانو الالكترونية والسكسفون  
وتضيء عصر بداية الديانات الثلاث، ولتروي قصة من  
الحاضر.

بهذا العرض للأوبرا نهدف لرسم صورة عن التسامح،  
والتعايش، وحرية الايمان، وقبول الاخر، كما في مقولة  
هانز كينج (بدون سلام الديانات لا يوجد سلام بالعالم).  
ندعوكم لتعيشوا ألحان هذه الجوقة ومنعة عروضها  
في بيت لحم والقدس.

## Spiritual Opera at the Dawn

A new spiritual opera is coming into being: the story  
of Abraham/ Ibrahim, the religious founder of the  
three major world religions Christianity, Judaism and  
Islam, presented in an artistic way as an opera.

Title: "Ibrahim/ Abraham the father of all – Discover  
what unites us in diversity!"

The American-Swiss composer Daniel Schnyder is  
known for a great variety in style. His work not only  
encompasses the classical tradition of music, but  
also Jazz and world music. His composition links the  
ancient story of Abraham to the present political and  
social situation, and to religion in a globalized world.



## الأداء Performance

نصوص وتلحين  
الإدارة الموسيقية  
العرض والاضاءة  
إبراهيم  
هاجر  
ساره  
اسحاق  
اسماعيل  
دانيال شنايدر  
كارين فرنيست - ثيسنج  
كانجو تاكي  
ميسشا شيلوميانسكي (باس)  
ثيريسا نيلس (سوبرانو)  
سانجا راديسك (ألتو)  
رافئيل بوش ( تينور)  
ريخ لحد ( باريتون )

Composer and librettist Daniel Schnyder

Music Management Karin Freist - Wissing

Kanjo Taki Projection & Lighting

Abraham Mischa Schelomianski (Bass)

Hagar Theresa Nelles (Soprano)

Sarah Ingeborg Danz (Alto)

Isaak Rapaheal Pauss (Tenor)

Ishmael Rabih Lahoud (Baritone)

## Organisers:

- Convention Palace  
Bethlehem
- Redeemer Church  
Jerusalem

## المنظمون:

- قصر المؤتمرات  
بيت لحم
- كنيسة المخلص  
القدس

Kantorei Kreuzkirche - Bonn • Düsseldorf Festival • Edward Said

